

# « Penser la performance aujourd'hui »

Tables-rondes  
Rencontres  
et Performances



JEUDI 17 NOVEMBRE 2016  
DE 9H A 17H  
SALLE ANDRE-MALRAUX  
57 RUE ANDRE-MALRAUX,  
91700 FLEURY-MEROGIS

Dans le cadre de

3<sup>e</sup> édition du Festival  
de performances  
en Essonne



si  
(non.)  
oui!



9h

## ACCUEIL

(Café et Ouverture de la journée)

# « Penser la performance aujourd'hui »

» Tables-rondes  
Rencontres  
et Performances

9h30

## À VIE, OLIVIER GOULET

interprétée par Dominique Peysson

9h45-10h15

## LA PERFORMANCE : UNE TRAVERSÉE INTENSIVE DE FORMES PAR AURORE DESPRÈS

10h15-12h15

## TABLE-RONDE : PENSER LA PERFORMANCE AUJOURD'HUI

Modération : Agnès Violeau

Avec Anaïs Lelièvre : *Porosités*

Franck Apertet (Les gens d'Uterpan): *Au-delà des modèles d'action*

Frédéric Mathevet : *Participation et performance : plasticité en acte*

Lydia Palais : *Art numérique et état modifié de conscience*

Mar Thieriot : *Casser la voie*

12h15

## LA MAIN DE BROUILLARD, NICOLAS ROZIER

12h30-14h

## DÉJEUNER

14h-16h

## TABLE-RONDE : PROGRAMMER LA PERFORMANCE ?

Modération : Agnès Violeau

Avec Clyde Chabot *De la performance à la représentation performée* - Brève histoire de la compagnie « *La Communauté inavouable* »

Anna Ten (Q-rators) : *La performance comme espace de résistance*

Lorraine Alexandre : *La photographie performative : comme un affleurement*

Olga Kisseleva : *Performance art & science : interprétation ou illustration ?*

16h-16h15

## ESTHÉTIQUE DE L'ABSORPTION, LYDIA PALAIS

16h15 -17h00

## QUESTIONS-RÉPONSES

En parallèle, exposition de Lorraine Alexandre et vidéo *L'esprit de la rivière* du Duo Hantu (Pascale Weber et Jean Delsaux)

ENTRÉE LIBRE

Réservation obligatoire pour le déjeuner (participation de 6,50 euros)

via [contact@collectifculture91.com](mailto:contact@collectifculture91.com) ou au 01 70 27 41 79,

(tarif réduit pour les amis du collectif, gratuit pour les membres).